

Stadthauskonzert

Mittwoch, 9. Dezember 2020, 19.30 Uhr



Gabriela Glaus, Sopran
Christian Sandgaard, Saxophon
Cédric Peier, Trompete
Ursula Oelke, Flügel

Ortsbürgergemeinde St.Gallen
Stadthaus | Gallusstrasse 14
9001 St.Gallen
www.ortsbuenger.ch

Einladung zum Konzertabend mit jungen Ostschweizer Talenten

Mittwoch, 9. Dezember 2020, 19.30 Uhr, Stadthaus, Gallusstrasse 14

Gabriela Glaus, Sopran

Die Sopranistin Gabriela Glaus wurde 1996 in St.Gallen geboren. Seit September 2017 studiert sie im Master-Lehrgang Musikpädagogik bei Liliane Zürcher und Simone Durrer-Stock an der Hochschule Luzern Musik. Meisterkurse bei Malcolm Walker, Rosalba Trevisan, Brigitte Geller, Angelika Luz und Emma Kirkby ergänzen ihr Studium. Im Mai 2019 gewann Gabriela Glaus den Edwin Fischer Anerkennungspreis 2019. Sie konnte ihre Ausbildung durch zahlreiche Konzertauftritte und Opernproduktionen bereichern. So hat sie bereits Madame Herz in «Der Schauspielregisseur» und Bastienne in «Bastien und Bastienne» (Wolfgang Amadeus Mozart) sowie Silvia in «L'isola disabitata», die Baronessa Irene in «La vera Costanza» (Joseph Haydn) und Ernestine in «Monsieur Choufleuri restera chez lui le...» (Jacques Offenbach) gespielt. Im Dezember 2019 hatte sie mit dem Universitätschor Luzern und dem City Light Symphony Orchestra ihr Debut im KKL.

Christian Sandgaard, Saxophon

Christian Sandgaard wurde 1995 in St.Gallen geboren und begann im Alter von elf Jahren Saxophon zu spielen. In St.Gallen besuchte er die Musik-Talentschule bei Peter Lenzin, spielte jahrelang in der Knabenmusik und belegte an der Kantonsschule das Schwerpunktfach Musik Plus bei Matthias Lutz und Daniel Zeiter. Er leistet Militärdienst als Saxophonist im Schweizer Armeespiel. Er absolvierte ein Semester in Dänemark mit Unterricht bei Aina Helgeland Davidsen. Seit 2016 ist er Student der Hochschule der Künste in Bern mit Hauptfach Saxophon Klassisch bei Christian Roellinger, wo er 2019 erfolgreich den Bachelor abgeschlossen und gegenwärtig mit dem Pädagogik-Master beschäftigt ist. Daneben Engagements in Konzerten, Kirchen und anderen Anlässen – in diversen Orchestern und Blasmusikformationen, kammermusikalischen Besetzungen (u.a. Lamineur-Saxophonquartett), sowie als Solist.

Cédric Peier, Trompete

Cédric Peier ist 1995 in St.Gallen geboren. Im Alter von sieben Jahren begann sein Trompetenunterricht bei Thomas Länzlinger. Später erhielt er Unterricht bei Dinoyo Schriber, Michael Wachter und Greg Flynn. Seit dem Herbst 2015 wird er von Prof. Laurent Tinguely an der Zürcher Hochschule der Künste unterrichtet. Im Sommer 2018 schloss er den Bachelor in Schulmusik mit dem Hauptfach Trompete mit Auszeichnung ab. Im Moment befindet sich Cédric Peier im Master Music Pedagogy mit Hauptfach Trompete. Während des Studiums besuchte er verschiedene Meisterkurse unter anderem bei Wolfgang Guggenberger, Klaus Schuhwerk, Anthony Plog und Urban Agnas. Seit dem Frühling 2016 ist er Solo-Trompeter beim Jugendorchester Thurgau, Jugend-Sinfonieorchester Aargau und dem Orchester Musikfreunde St.Gallen, mit welchem er im Sommer 2019 als Solist in der Tonhalle St.Gallen das Konzert für Klavier, Trompete und Streichorchester von Dimitri Schostakowitsch spielte.

Ursula Oelke, Flügel

Ursula Oelke ist geboren und aufgewachsen in St.Gallen. Ihr Klavierstudium absolvierte sie bei Verena Schaller-Pfenninger am Konservatorium und der Musikhochschule Zürich mit Abschluss des Konzertreife Diploms in 1991, weiterführende Studien bei Mario Giovanni Walter Calisi (Aosta/Italien), Jürg Hanselmann (Vaduz) und Gabriella Pusner/Sydney (Australien). Sie unterrichtet seit 1986 an der Kantonsschule am Burggraben St.Gallen Klavier und Gesang und pflegt eine rege Kammermusikfähigkeit in verschiedenen Formationen.

Stadthauskonzert – Schutzmassnahmen gegen die Corona-Pandemie:

Alle Konzertbesucherinnen und -besucher müssen sich vorgängig anmelden (auf unserer Website www.ortsbuenger.ch oder telefonisch beim Sekretariat 071 228 85 84). Es werden Anmeldungen bis zur maximalen Teilnehmerzahl von 40 Personen entgegengenommen. Personen, die ihre Anmeldung vor dem Konzert rückgängig machen wollen, sind gebeten, dies dem Sekretariat zu melden. Im Eingangsbereich zum Stadthaus wird ab 19.00 Uhr eine Zugangskontrolle eingerichtet. Von allen teilnehmenden Personen werden die Kontaktdaten aufgenommen. Ab Eintritt ins Stadthaus und bis zum Verlassen des Gebäudes nach dem Ende des Konzerts ist eine Gesichtsmaske zu tragen. Der üblicherweise offerierte Umtrunk nach dem Konzert entfällt.

Das Konzert ist öffentlich, der Eintritt ist frei. Wir freuen uns über Ihr Kommen.

Das nächste Stadthauskonzert findet statt am:

Mittwoch, 24. Februar 2021, mit Les Saxeoiseaux und Manuela Gerosa, Gesang